



## Archivní rešerše v 21. století

### Workshop

Program

### Čtvrtek 8.11.

9:00 Prezentace účastníků

9:30 Zahájení

9:45

#### Blok A: Možnosti digitalizace a moderního zpřístupňování historických pramenů

Karel Halla (Státní oblastní archiv v Plzni): Porta Fontium a digitální zpřístupňování historických pramenů v archivech České republiky (30 min)

Andreas Nestl (Generální ředitelství státních archivů Bavorska): Digitalizáty bavorských státních archivů na internetu – úvahy o zpřístupnění a využití (30 min)

Martin Hankovec (Státní oblastní archiv v Třeboni): Digitální zpřístupňování historických pramenů v SOA Třeboni (10 min)

Ludmila Novotná – Pavla Karásková (Státní oblastní archiv v Plzni): Digitalizovaná sbírka matrik západních Čech a její využití pro soukromé a úřední účely (20 min)

Diskuse

## Archivrecherchen im 21. Jahrhundert

### Workshop

Programm

### Donnerstag 8.11.

9:00 Registrierung der Teilnehmer

9:30 Eröffnung des Workshops

9:45

#### Teil A: Die Möglichkeiten der Digitalisierung und des modernen Zugangs zu den historischen Quellen

Karel Halla (Staatliches Gebietsarchiv in Pilsen): Porta Fontium und die Onlinestellung der historischen Quellen in den Archiven der Tschechischen Republik (30 min)

Andreas Nestl (Generaldirektion der Staatlichen Archive Bayerns): Die Digitalisate der Staatlichen Archive Bayerns im Netz - Überlegungen zur Onlinestellung und Nutzung (30 min)

Martin Hankovec (Staatliches Gebietsarchiv in Třeboň): Onlinestellung der historischen Quellen im Staatlichen Gebietsarchiv Třeboň (10 min)

Ludmila Novotná – Pavla Karásková (Staatliches Gebietsarchiv in Pilsen): Digitalisierte Personenstandregistersammlung im Westböhmen und ihre Nutzung zu privaten und amtlichen Zwecken (20 min)

Diskussion



12.00 Oběd	12:00 Mittagessen
13.15	13:15
<u>Blok A: Možnosti digitalizace a moderního zpřístupňování historických pramenů</u>	<u>Teil A: Die Möglichkeiten der Digitalisierung und des modernen Zugangs zu den historischen Quellen</u>
Pavel Král (Západočeská univerzita v Plzni): Nové možnosti digitálního zpřístupnění historických pramenů (15 min)	Pavel Král (Westböhmisches Universität in Pilsen): Neue Zugangsmöglichkeiten zu den digitalisierten historischen Quellen (15 min)
Martin Prantl (Západočeská univerzita v Plzni): Vyhledávání informací podle lokalizačních údajů (15 min)	Martin Prantl (Westböhmisches Universität in Pilsen): Suche nach Informationen anhand der Lokalisierungsangaben (15 min)
Ladislav Lenc (Západočeská univerzita v Plzni): Segmentace historických dokumentů (15 min)	Ladislav Lenc (Westböhmisches Universität in Pilsen): Segmentierung der historischen Dokumenten (15 min)
Jiří Martínek (Západočeská univerzita v Plzni): Optické rozpoznávání znaků (15 min)	Jiří Martínek (Westböhmisches Universität in Pilsen): Optische Erkennung der Zeichen (15 min)
Pavel Král (Západočeská univerzita v Plzni): Fulltextové zpřístupnění dvojjazyčných tištěných dokumentů (15 min)	Pavel Král (Westböhmisches Universität in Pilsen): Fulltext-Zugang zu den zweisprachigen Druckdokumenten (15 min)
Vincent Christlein - Anguelos Nicolaou (Univerzita Friedrich-Alexander v Erlangen-Nürnberg): Vizuální vyhledávání v dokumentech - výzvy a příležitosti (20 min)	Vincent Christlein - Anguelos Nicolaou (Friedrich-Alexander Universität Erlangen-Nürnberg): "Visuelles Suchen in historischen Dokumenten - Herausforderungen und Möglichkeiten" (20 min)
Eliška Nová (Ústí nad Labem), Pozitiva a negativa digitalizace archiválií z pohledu profesionální badatelky (30 min)	Eliška Nová (Ústí nad Labem): Vorteile und Nachteile der Digitalisierung der Archivalien aus der Sicht einer professionellen Forscherin (30 min)
Diskuse	Diskussion



Okruhy otázek k diskusi:

Co očekávají uživatelé od archivních aplikací zpřístupňujících historické prameny?

Jak zefektivnit náročné ruční procházení a vyhledávání v mnohastránkových dokumentech?

Jaké jsou limity práce s digitalizovanými historickými prameny?

16:30 Přestávka na kávu

Zasedání týmu projektu Moderní zpřístupnění historických pramenů

18.00 Prohlídka kláštera I.

19.00 Společenský večer

**Pátek 9.11.**

8.30

Blok A: Možnosti digitalizace a moderního zpřístupňování historických pramenů (dokončení)

Florian Sepp (Bavorská státní knihovna): Kulturní portál "bavarikon" (30 min)

(Diskuse)

Fragen zur Diskussion:

Was erwarten die Nutzer von den Archiv Apps, die diese historischen Quellen onlinestellen?

Wie kann man das anstrengende Durchgehen und Suche nach vielseitigen Unterlagen und Dokumente vereinfachen?

Wo sind die Grenzwerte der Arbeit mit den Digitalisaten?

16:30 Kafeepause

Tagung des Projekt-Teams Moderner Zugang zu den historischen Quellen

18:00 Stiftsbesichtigung I.

19:00 Gesellschaftsabend

**Freitag 9.11.**

8:30

Teil A: Die Möglichkeiten der Digitalisierung und des modernen Zugangs zu den historischen Quellen

Florian Sepp (Bayerische Staatsbibliothek): Das Kulturportal „bavarikon“ (30 min)

(Diskussion)



9:20

### Blok B: Nové možnosti archivních rešerší

Jakub Krčec (ZIP o.p.s. Plzeň), K významu archivních rešerší pro poznání (nejen) dějin staveb (20 min)

Radek Široký (ZIP o.p.s. Plzeň), Možnosti aplikace archivních rešerší při výzkumu historického dědictví (20 min)

František Iša (Národní památkový ústav), Prameny účetní povahy v raném novověku: formy, vazby, využití (20 min)

Věra Smolová (Státní oblastní archiv v Praze), Trnitá cesta k architektovi Ludwigu Försterovi (20 min)

Diskuse

Okruhy otázek k diskusi:

Co všechno patří k dějinám objektů?

Je relevantní sledovat nejnovější dějiny objektů?

Jak správně využívat historickou ikonografii?

11:30 Zakončení workshopu

12:00 Oběd

13:00 Prohlídka kláštera II.

9:20

### Teil B: Neue Möglichkeiten der Archivrecherchen

Jakub Krčec (ZIP o.p.s. Plzeň): Die Bedeutung der Archivrecherchen für die Erkennung der Baugeschichte (20 min)

Radek Široký (ZIP o.p.s. Plzeň): Die Anwendungsmöglichkeiten der Archivrecherchen bei der Erorschung der Denkmäler historischer Kulturerbe (20 min)

František Iša (Nationalamt für Denkmalschutz): Quellen des Buchhaltungscharakters in der frühen Neuzeit: Formen, Beziehungen, Nutzung (20 min)

Věra Smolová (Staatliches Gebietsarchiv in Prag): Der Dornenweg zum Architekten Ludwig Förster (20 min)

Diskussion

Fragen zur Diskussion:

Was alles Gehört zu der Geschichte der Objekte?

Ist es relevant, die neueste Geschichte der Objekte zu verfolgen?

Wie wird die historische Ikonographie richtig genutzt?

11:30 Abschluss des Workshops

12:00 Mittagessen

13:00 Stiftsbesichtigung II.